



Angel
design
Paritzki&Liani

2023

Descrizione

Angels è una collezione di tavoli in vetro di Murano disegnati dallo studio Paritzki&Liani (Tel Aviv, Israele) per Purho nel 2023.

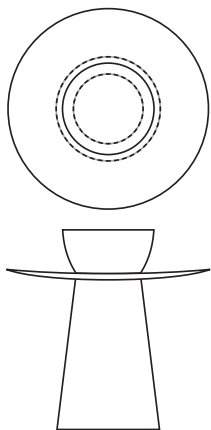
Come eteree figure di luce e riflessi, i tavoli Angels rappresentano una piccola architettura per interni in cui i tre pezzi che li compongono — la base di altezze diverse (h.440/350), il piano (d.500) e una bowl soffiati dal maestro Andrea Zilio — insieme formano un mondo di colori, che vibrano nello spazio della percezione.

In questi tavoli il vetro soffiato è struttura. La semplificazione delle forme o l'astrazione di queste inducono ad una dimensione estetica di tensione data dagli spessori importanti delle parti e dalle superfici significative per questo tipo di lavorazione.

L'ispirazione dei colori dei tavoli Angels nasce dall'osservazione di manufatti della pittura a chiaro-scuro monocromi realizzati all'interno della tradizione pittorica italiana di fine '400. Alle delicate tonalità rosé, ocra, grigio si affiancano colori più decisi quali il verde muschio, il blu profondo, l'ametista per un equilibrio cromatico capace di rinnovarsi continuamente sulla base degli accostamenti delle diverse componenti dei tavoli.

Nome	Angel
Designer	Paritzki&Liani
Anno	2023
Categoria	Tavoli
Versione	Low table
Materiale	Vetro di Murano
Colore	base rosé, piano verde muschio, bowl ametista base blu, piano grigio, bowl rosé base ambra, piano blu, bowl rosé base ametista, piano verde muschio, bowl ametista ambra base ametista, piano verde muschio, bowl ambra
Peso	21 kg

Dimensioni / Dimensions



Tavoli
Tables

Angel mid-low table:
h. base 440 x d 500 / h bowl 117

Angel low table:
h. base 350 x d 500 / h bowl 117

Description

Angels is a collection of tables in Murano glass designed by the Paritzki&Liani (Tel Aviv, Israel) for Purho in 2023.

Like ethereal figures of light and reflection, the Angels tables represent a small interior architecture in which the three pieces that compose them — bases of different heights (h.440/350), the top (d.500) and a bowl blown by master Andrea Zilio — join together to form a world of colours, vibrating in the space of perception.

In these tables, blown glass is structure. The simplification of forms or their abstraction lead to an aesthetic dimension of tension created by the prominent thicknesses of the sections and by the significant surfaces for this type of processing.

The inspiration for the colours of the Angels tables comes from the observation of monochrome chiaroscuro painted artefacts made within the Italian pictorial tradition of the late 1400s. The delicate shades of rosé, ochre, grey are joined by more decisive colours such as moss green, deep blue, amethyst for a chromatic balance capable of being continuously renewed based on varying combinations of the different components of the tables.

Name	Angel
Designer	Paritzki&Liani
Year	2023
Category	Tables
Version	Low table
Material	Murano Glass
Colour	base rosé, top moss green, bowl amethyst base blu, top grey, bowl rosé base ambra, top blue, bowl rosé base ametista, top vmoss green, bowl amethyst base ametista, top moss green, bowl amber
Weight	21 kg

